

RADU-ALEXANDRU DRAGOMAN

O BIOGRAFIE A CERAMICII
NEOLITICE DE LA VĂDAȘTRA



EDITURA ACADEMIEI ROMÂNE

RADU-ALEXANDRU DRAGOMAN

**O BIOGRAFIE A CERAMICII
NEOLITICE DE LA VĂDAȘTRA**



**EDITURA ACADEMIEI ROMÂNE
BUCUREȘTI, 2013**

Copyright © Editura Academiei Române, 2013
Toate drepturile asupra acestei ediții sunt rezervate editurii.

EDITURA ACADEMIEI ROMÂNE

Calea 13 Septembrie nr. 13, Sector 5
050711, București, România
Tel: 4021-318 81 46, 4021-318 81 06
Fax: 4021-318 24 44
E-mail: edacad@ear.ro
Adresă web: www.ear.ro

Referenți: acad. Alexandru VULPE,
dr. Silvia MARINESCU-BÎLCU

Descrierea CIP a Bibliotecii Naționale a României

DRAGOMAN, RADU-ALEXANDRU

O biografie a ceramicii neolitice de la Vădastra / Radu-Alexandru
Dragoman. – București: Editura Academiei Române, 2013
ISBN 978-973-27-2356-2

903-033.64 (498 Vădastra)
738.8 (498 Vădastra)

Redactor: Călin DIMITRIU
Tehnoredactor: Doina STOIA
Coperta: Mariana ȘERBĂNESCU

Bun de tipar: 15.11.2013. Format: 16/70 × 100
Coli de tipar: 10,5 + planșe. Tiraj: 200 exemplare.

C.Z. pentru biblioteci mari: $\left\{ \begin{array}{l} 571.55 (498.25 \text{ Vădastra}) \\ 902.6 (498.25 \text{ Vădastra}) \end{array} \right.$

C.Z. pentru biblioteci mici: 902.6

CUPRINS

<i>Lista tabelelor</i>	7
<i>Lista ilustrației</i>	7
<i>Mulțumiri</i>	11
Prefață (acad. Alexandru Vulpe)	13
1. Introducere: situl neolitic de la Vădastra	17
Localizarea	17
Cercetările arheologice	17
Corneliu N. Mateescu: un arheolog aparte	23
2. Stadiul cercetării	27
Istoricul unei practici dominante: demersul cultural-istoric în arheologia română	27
Ceramica Vădastra în texte	34
Premise teoretice. Structura lucrării	45
3. Tehnologia ceramicii neolitice de la Vădastra	48
Introducere	48
Olarii	48
Sursele de materii prime	50
Degresarea	53
Modelarea	54
Tratarea suprafeței	55
Arderea	58
Epilog	61
4. Către determinarea funcționalității vaselor	63
Introducere	63
Despre funcție și utilizare	64
Catalog cu vase întregi/întregibile și profile complete de la Vădastra	71
5. Despre recipiente, corp uman și circulația substanțelor	94
Introducere	94
Studiu de caz: vasele incizate și excizate Vădastra ca persoane	95

Despre recipientele antropomorfe.....	100
Epilog.....	103
6. În pământ.....	106
Introducere.....	106
Despre noțiunea de „resturi menajere”.....	107
Trei contexte.....	110
Epilog.....	118
7. Concluzii și perspective	119
O poveste.....	119
Despre „efectul-în-istorie” al vaselor Vădastra	121
Cercetări viitoare	124
<i>Bibliografie</i>	127
<i>Contents</i>	139
<i>Abstract</i>	141
<i>Anexă: Groapa i („de pe fund”), Vădastra, 1946, Măgura Fetelor – raport arheozoologic (Valentin Dumitrașcu).....</i>	<i>167</i>
<i>Ilustrații</i>	<i>169</i>